

Foreningen Danmarks Sukkermuseum

Bestyrelsens beretning ved generalforsamlingen 5. april 2022.

1 Indledning.

Endnu engang velkommen til Foreningen Danmarks Sukkermuseums ordinære generalforsamling.

Normalt dækker en generalforsamlingsberetning foreningens virke bredt i det forgangne år. Altså året 2021. Men som bekendt var det ikke muligt at gennemføre de sidste 2 års generalforsamling til vedtægtsmæssig tid. Det var først muligt at afholde generalforsamling d. 7. september 2021. Årsagen var naturligvis corona pandemien med dens forskellige varianter.

Som i så mange andre sammenhænge var det omtalte corona, der satte dagsordenen, og dermed muligheden for at forsamles. Også på Danmarks Sukkermuseum greb den på forskellige områder forstyrrende ind.

Som følge af det nævnte kunne man så måske nøjes med, at redegøre for tiden fra 7. september og til årsskiftet. Jeg vil dog, med risiko for at give et vist overlap i forhold til sidste beretning, prøve at tage et overblik. Og så måske tage lidt af 2022 med. Som nævnt sidste år var vi i flere omgange nødsaget til løbende, at tilpasse os de forskellige pålæg og anbefalinger fra de forskellige myndigheder, men også i visse tilfælde erkende vores egne begrænsninger, både hvad angår lokaleforhold, og ikke mindst hensynet til vores guider og øvrige medhjælpere. Samtidig skulle vi også til, at vænne os til begreber som værnemidler, afstandskrav, coronapas m.m.

Naturligvis har vi ikke kunnet undgå, at der også blandt de frivillige har været coronasmittede, men overordnet set, er vi sluppet godt igennem. Både med hensyn til de enkeltes helbred og med hensyn til museets drift. Efter en længere nedlukning helt tilbage i 2020 var der lempet så meget, at vi på forsvarlig vis kunne åbne igen. Hvilket skete tirsdag d. 25. maj. Herefter var der normal åbent indtil en medarbejder sidst på året blev smittet, hvorefter det blev besluttet, at annullere åbningen de sidste to lørdage i dec. Helt aktuelt var museet åbent i uge 7 i år med ca. 70 besøgende, ligesom enkelte gruppebesøg er afviklet i vinter. Fra 1. marts er der lørdagsåbent frem til sæsonåbningen først i juni. Efter gennemgang af besøgsstatistikkerne, blev det besluttet at begrænse åbningen i vintermånederne. Dog stadig åbent for bestilte besøg.

Man følger bedst museets åbningstider på museets hjemmeside
www.sukkermuseet.dk

2 Mere corona

At coronaen stadig spøger fik vi bevis på, da museet her i februar havde besøg af 2 personer fra Sukkerfabrikkernes hovedkontor, der efterspurgte forskelligt materiale, som skulle anvendes til markering af De Danske Sukkerfabrikkers forestående 150 års jubilæum d. 20. april i år. Alle fem deltagende fra museet blev smittede, medens de to damer fra København slap.

3 Lidt om os selv.

Ved det konstituerende bestyrelsesmøde efter generalforsamlingen skete der visse ændringer. Arne Andreasen havde besluttet ikke, at lade sig genvælge som formand. Resultatet blev, at jeg overtog posten efter Arne Andreasen. Men der skal her ikke lægges skjul på, at en 20 år yngre formand ville være en bedre løsning for museets fremtid.

Museet holdt en mindre intern reception for Arne Andreasen som tak for hans store indsats som formand, og jeg vil da også ved denne lejlighed endnu engang takke Arne Andreasen for det store arbejde, han gennem fire år har lagt i museet som formand. Heldigvis har bestyrelsen stadig mulighed for, at trække på Arne Andreasens indsigt og erfaring.

Som ny næstformand valgtes Jørgen Fog Larsen, medens Anders Andersen genvalgtes som kasserer.

Ved sidste generalforsamling blev der vedtaget visse ændringer i foreningens vedtægter. Hovedformålet med ændringerne var at gøre bestyrelsen som sådan mere fleksibel. Forstået på den måde, at man ikke var så bundet m.h.t. antal medlemmer. Vi har dog stadig en meget stor udfordring med, at finde bestyrelseskandidater til henad vejen, at afløse de efterhånden noget bedagede nuværende bestyrelsesmedlemmer. Har man lidt tid tilovers og er lidt foreningsminded, må man meget gerne byde sig til.

Vi ser i bestyrelsen med stor alvor på hele situationen omkring rekruttering af yngre kræfter. Desværre er vi som frivillig forening ikke alene med den situation.

Ligeledes vil der også altid være plads til flere guider. For at være guide behøver man absolut hverken være ekspert i sukkerfremstilling eller landbrug. Man skal blot have lyst til, at møde nogle af de spændende mennesker, der kommer som besøgende. Der følger meget lidt regnskab med, og der vil altid blive tilbudt hjælp og oplæring. Så man henvender sig bare til et bestyrelsesmedlem.

Fra bestyrelsens side prøver vi på forskellig vis hele tiden, at holde så bred en kreds som muligt opdateret med arbejdet i museet. Dels ved guidemøder, dels ved opdatering af hjemmesiden, og dels ved udsendelse af referater.

Jeg kan da lige oplyse, at Foreningen Danmarks Sukkermuseum har 277 medlemmer, og der er stadig plads til flere!

Et højt medlemstal er meget vigtigt for en forenings virke. Både økonomisk og som en styrke udadtil, hvis der skal søges eksterne midler.

4 Registreringer.

Igen i år har museet modtaget forskelligt materiale til registrering, og det kan da nævnes, at registreringsgruppen har kunnet fejre "jubilæum" idet der er registreret effekt nr. 1.000. Det skal også her nævnes, at fossilsamlingen af Inge og Knud Andersen er overdraget til museet, hvilket vi er meget glade for. Mange besøgende finder denne samling interessant, og ikke mindst dens relation til sukkerfremstilling.

Museet får stadig mange henvendelser i løbet af året fra foreninger eller personer, der søger oplysning om specifikke emner. Og i ganske enkelte tilfælde har effekter også været udlånt. Vi ser det som en vigtig del af museets formidlingsopgave, og samtidig erfaringsmæssigt en god måde at markedsføre os på.

5 Sociale arrangementer.

Som nævnt i sidste års beretning prøver museet hvert andet år at arrangere en studietur for alle frivillige tilknyttet museet. I 2021 besøgte vi Forsorgshistorisk Forenings museum i Slagelse. Et større museum, der ligesom Sukkermuseet drives af frivillige. I 2023 er museet inviteret til Hedeland Veteranbane, hvor der er mulighed for, at studere et "roetog i drift". Der er dog ikke nøjere planlagt for et besøg. Det skal også nævnes, at man som regel også mødes kort efter nytår, og over et stykke smørrebrød ønsker hinanden et godt nytår. Desværre sørgede coronaen for, at det ikke lykkedes i januar i år.

De nævnte arrangementer gennemføres primært for at takke for det store frivillige arbejde mange lægger i museet, men også for at styrke det sociale liv omkring museet. Det skal også her nævnes, at der hver torsdag formiddag for egen regning er en uformel kaffe sammenkomst på museet. Ofte planlægges og udføres de forskellige løbende opgaver i museet i samme forbindelse.

6 Besøgende – annoncering - hjemmeside

Trods coronaen har vi dog kunnet være tilfredse med et overraskende stort besøg i 2021 på 2372 besøgende trods de nævnte begrænsninger. Den begrænsede rejselest og muligheden for at rejse, er uden tvivl kommet museet til gode.

I løbet af 2021 havde vi igen fornøjelsen af en del gruppebesøg, som kunne håndteres efter gældende regler. Vi havde også fornøjelse af, at kunne formidle et besøg af en gymnasieklasse fra Ordrup. De ønskede at besøge et landbrug, da et besøg på fabrikken var blevet aflyst. Næste gang skulle vi gerne også have dem ind på museet! Gymnasiet er i hvert fald blevet gjort opmærksom på os.

For at komme i forbindelse med mulige besøgende investerer museet en del annoncekroner i bl.a. jysk-fynske medier samt i en ny folder udarbejdet af Maribo og Nakskov turistforeninger. Ligesom vi har god kontakt med flere busselskaber.

I samme forbindelse skal nævnes, at museet heldigvis har dygtige folk, der hele tiden ajourfører museets hjemmeside og dermed holder den aktuel. En hjemmeside er jo de flestes adgang til oplysninger og henvendelser, og dermed er et effektivt kommunikationsmiddel. En uaktuel hjemmeside er som bekendt værre end slet ingen hjemmeside. Vi synes selv, at have en fin og tidssvarende hjemmeside. Ikke mindst i sammenligning med mange andre.

7 Værkstedet

Museets værksted skal også omtales her. Efter at det store projekt med hele fabriksmodellen er afsluttet, og det ny erhvervede modellokomotiv er forsvarligt beskyttet, er arbejdet i værkstedet mest koncentreret omkring konstruering af modeller af forskelligt apparatur til sukkerfremstilling i selve fabrikken. Der er lavet modeller af fordampning og kogeapparat, og i øjeblikket er et arbejde i gang med en model af en centrifuge. Alt sammen minutiøst efter tegninger. Ellers er det rart og praktisk, at have et værksted, der løbende klarer de opgaver, der dukker op.

8 Museumsråd

Her på det sidste er der på initiativ af Nakskov Handel og Erhverv ved Peter Dan Petersen arbejdet med dannelsen af et Museumsråd for byens 5 specialmusser. Sukkermuseet går positivt ind i dette projekt. Formålet er, at drøfte fælles interesser og afdække mulighederne for et fornuftigt samarbejde. Ikke mindst omkring markedsføring. De forskellige museer har dog vidt forskellige vilkår at arbejde under både med hensyn til lokaler og økonomi, samt foreløbig meget forskellige åbningstider, og en stor variation i det publikum man hver især henvender sig til. Enkelte museer vil også kunne forvente, at blive berørt af projektet Nakskov 2030. Som nævnt går Sukkermuseet aktivt ind i arbejdet og prøver, at finde synergier.

9 Sukkerfestival

I lighed med de senere år har Sukkermuseet deltaget i forskellige aktiviteter ud over selve museumsdriften. Et af disse aktiviteter er deltagelsen i Nakskov Sukkerfestival i uge 42. Sammen med bl.a. byens Handelsstandsforening finder forskellige arrangementer sted rundt omkring i byen. Museet holdt åbent hele ugen og med gratis adgang. Hvilket økonomisk blev delvis kompenseret. Der var på museet arrangeret fabrikation af sukkertoppe, ligesom der var lavet en børnekonkurrence. Begge dele meget populære, da det typisk var bedsteforældre/børnebørn besøgende. Museet havde udlovet præmier til besvarelserne på konkurrencen.

10 Roelygter

I nogenlunde samme genre var der igen deltagelse i en roelygtedag i samarbejde med de lokale soroptimister. Museet sørgede for roer og kyndig vejledning i fremstillingen af lygterne.

11 Sponsorer

Apropos eksterne midler så skal det her understreges, hvor vigtigt det har været for hele museets oprettelse og til dels drift, at vi har haft nogle gode sponsorer, der har hjulpet hver gang vi har skullet investere i nyanskaffelser. Det vil vi ved denne lejlighed gerne takke mange gange for. Museets entreindtægter dækker tilnærmelsesvis de fleste faste udgifter, men så snart vi skal foretage investeringer store som små må vi ty til vore sponsorer. Vi har i 2021 modtaget støtte fra den tidligere Nakskov Sukkerroedyrkforenings Fond, fra Nordic Sugar samt Møenbogaarfonden. Vi har ligeledes modtaget det sædvanlige bidrag på 11.000.- fra

Lolland Kommune. Senest har vi for nylig modtaget støtte fra Lolland-Falster og Langelands Købstæders Brandsocietets Fond til anskaffelse af en diasscanner.

Endnu engang tak til vore sponsorer.

Ved den senere regnskabsaflæggelse vil der blive givet en nærmere redegørelse for museets økonomiske situation. Ligesom vi senere vil redegøre for planlagte fremtidige aktiviteter.

12 Afslutning

Kunsten ved at skrive en beretning er som bekendt begrænsningens kunst. Jeg vil derfor slutte her med at takke Foreningens medlemmer for den støtte de yder gennem deres medlemskab, og for den interesse de der igennem viser Foreningen og Sukkermuseet. Tak til lokalpressen for god hjælp, når vi har noget på hjerte. Ligeledes en meget stor tak til alle de frivillige for den store indsats de yder for museet i hverdagen. Endelig en tak til bestyrelseskollegaer for et konstruktiv og inspirerende samarbejde.

Det kan på falderebet lige nævnes, at såfremt bestyrelsens beretning bliver godtaget af forsamlingen i dag, vil den blive lagt på museets hjemmeside.

Tak